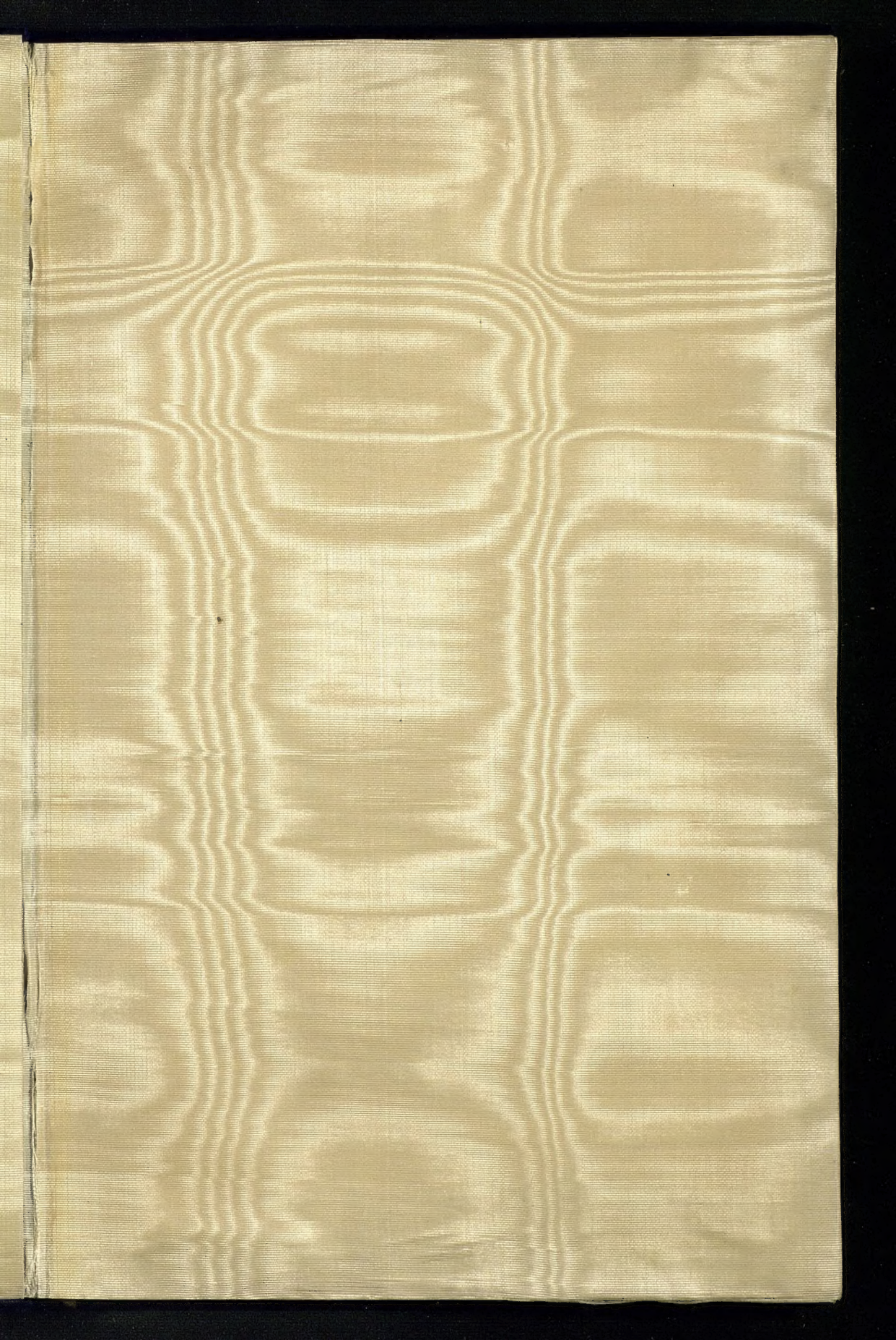






R. 3: 159^a

Voy. Livr. rusp. N. 538.

REPORT

OF THE

COMMISSIONERS

OF THE

LAND OFFICE

1881

376 (47)

+

НАСТАВЛЕНИЕ

ДЛЯ

ОБРАЗОВАНІЯ ВОСПИТАНИЦЪ

ЖЕНСКИХЪ УЧЕБНЫХЪ ЗАВЕДЕНІЙ.

*



САНКТ-ПЕТЕРБУРГЪ.

ВЪ ТИПОГРАФІИ ОЛЕКУНСКАГО СОВѢТА.

1852.

Р 577 897

WATERVILLE

WATERVILLE, ME. 1880

WATERVILLE, ME. 1880

WATERVILLE, ME. 1880

WATERVILLE, ME. 1880

На подлинномъ собственною ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО
ВЕЛИЧЕСТВА рукою написано:

*«Прекрасно; и душевно благо-
дарю за полезный трудъ.»*

Въ С. Петербургѣ.

Февраля 24 дня 1852 года.

ВАШЕ ИМПЕРАТОРСКОЕ ВЕЛИЧЕСТВО

Когда ВАШЕМУ ИМПЕРАТОРСКОМУ
ВЕЛИЧЕСТВУ благоугодно было назначить
меня Предѣвателемъ Учебнаго Комитета, за-
нимающагося составленіемъ программъ для
женскихъ учебныхъ заведеній, то я почелъ пер-
вѣйшею необходимостію, сперва начертать на-
ставленіе для образованія воспитанницъ, по
примѣру того, которое издано для военно-
учебныхъ заведеній, дабы опредѣлить съ точ-

постію тѣ начала, на которыхъ образованіе воспитанницъ должно быть основано.

Окончивъ теперь сію работу, въ которой по крайнему разумѣнію старался изложить чувства, долженствующія оживлять каждаго, призваннаго по **В ы с о ч а й ш е м у** довѣрію **ВАШЕГО ВЕЛИЧЕСТВА** и **ГОСУДАРЫНИ ИМПЕРАТРИЦЫ**, чтобы участвовать въ священномъ дѣлѣ воспитанія, осмѣливаюсь повергнуть составленный мною проэктъ на **В ы с о ч а й ш е е** **ВАШЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА** воззрѣніе.

Имѣю счастье быть
ВАШЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА
вѣрнопопавданнѣйшимъ

Подписалъ: Принцъ Петръ Ольденбургскій.

С. Петербургъ.

Февраля 22 дня 1852 года.

На подлинномъ собственною ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО
ВЕЛИЧЕСТВА рукою написано:

Утверждаю АЛЕКСАНДРА.

Въ С. Петербургѣ.

Февраля 27 дня 1852 года.

НАСТАВЛЕНІЕ

ДЛЯ ОБРАЗОВАНІЯ ВОСПИТАННИЦЪ ЖЕНСКИХЪ
УЧЕБНЫХЪ ЗАВЕДЕНІЙ.

—

Въ числѣ отечественныхъ нашихъ учреж-
деній для образованія юношества, — женскія
учебныя заведенія занимаютъ мѣсто весьма
важное: въ нихъ воспитываются будущія ма-
тери семействъ, отъ направленія умовъ и сте-
пени образованія которыхъ зависить прав-
ственное и умственное направленіе будущаго
поколѣнія. Мудрое Правительство постигло

всю важность сего дѣла, и Самодержавная власть приняла женскія учебныя заведенія подъ непосредственное Свое покровительство, согрѣвая любовію Отца и Матери юныя сердца воспитанницъ, въ той увѣренности, что хорошія жены и добрыя матери семействъ суть твердыя опоры Престола и благоденствія Государства.

Такъ думаютъ и дѣйствуютъ нынѣ благополучно царствующіи **ИМПЕРАТОРЪ** и Августѣйшая Супруга Его, чтя память пезабвенной **ИМПЕРАТРИЦЫ МАРИИ**: такъ думали и дѣйствовали и предки Ихъ. Любовь Царей къ женскимъ воспитательнымъ заведеніямъ нераздѣльна съ Престоломъ: она наследственная въ царствующемъ родѣ; безпредѣльная же дѣтская любовь и преданность воспитанницъ къ Выщеноснымъ, Богомъ дарованнымъ виновникамъ счастія ихъ, есть и будетъ навсегда удѣломъ заведеній и залогомъ ихъ счастія и преуси́блѣнія.

На журналѣ 26 Іюня 1844 года Комитета Высочайше учрежденнаго подъ предѣ-

дательствомъ моимъ для разсмотрѣнія Уставовъ Женскихъ Воспитательныхъ Заведеній, ГОСУДАРЬ ИМПЕРАТОРЪ изволилъ собственноручно помѣтить: что *«образованіе добрыхъ женъ и полезныхъ матерей семействъ есть главная цѣль сихъ Заведеній»*. Благодарѣя къ сему словамъ Всемилостивѣйшаго ГОСУДАРЯ нашего, всѣ призванные Высочайшею довѣренностію быть участниками въ дѣлѣ столь священномъ, должны чувствовать всю важность своихъ обязанностей и по крайнему разумѣнію, съ любовью къ своему дѣлу и съ полнымъ усердіемъ, стремиться къ достиженію столь благой цѣли.

Воспитаніе дѣвицъ имѣетъ цѣль двоякую: 1) воспитанница учится сама для себя, какъ будущій членъ общества и 2) она учится для того, чтобы, въ послѣдствіи, могла быть наставницею дѣтей своихъ или тѣхъ, которыхъ она призвана будетъ обучать.

Но недостаточному состоянію весьма многихъ воспитанницъ, чело готовящихся къ званію наставницъ, у насъ весьма велико; ибо кромѣ заведеній спеціальныхъ, для сего особенно устроенныхъ, весьма многія воспитанницы и другихъ заведеній ноступаютъ въ наставницы, въ конхъ потребность ежегодно возрастаетъ, особенно со времени уменьшенія пріѣзда иностранныхъ гувернантокъ. А по сей именно педагогической цѣли, образованіе дѣвницъ должно быть основательное, самосознательное, — съ избѣжаніемъ всего излишняго, поверхностнаго. Лучше знать менѣе, да твердо, нежели многое, да неосновательно. Но главная цѣль воспитанія должна быть религіозно-правственная. Женщина должна быть воспитана съ самыхъ юныхъ лѣтъ, въ той мысли, что вѣрованіе въ Бога и преданность къ откровенной намъ Вѣрѣ Воплощеннаго Сына Его и къ святой Церкви, суть единственное средство для спасенія души отъ всѣхъ соблазновъ земнаго бытія,—для достиженія счастія въ сей и блаженства въ будущей жизни, и что однимъ

лишь симъ путемъ можно содѣлаться хорошею дочерью, полезнымъ членомъ семейства и общества, и вѣрною и готовою безукоризненностію всей жизни, возблагодарить ГОСУДАРЯ и ГОСУДАРЫНЮ за всѣ оказанныя ей благодѣянія и передавать дѣтямъ, съ самаго младенца, правила благочестія, добродѣтели и непоколебимой преданности къ Престолу и отечеству.

Главное назначеніе женщины есть семейство; женщина, какъ созданіе нѣжное, назначенное природою быть въ зависимости отъ другихъ, должна знать, что ей суждено не повелѣвать, а покоряться мужу, и что строгимъ лишь исполненіемъ обязанностей семейныхъ, она упрочитъ свое счастіе и пріобрѣтетъ любовь и уваженіе, какъ въ кругу семейномъ, такъ и внѣ онаго.

Курсъ ученія въ нашихъ учебныхъ заведеніяхъ шести-лѣтній, за исключеніемъ Воспитательнаго Общества благородныхъ дѣвицъ и Сиротскихъ Институтовъ С. Петербургскаго и Московскаго.—Если исключить время при-

ема и выпускныхъ экзаменовъ, то остается только 3½ лѣтъ, изъ коихъ изъять нужно каникулы, праздники, а также время, проводимое воспитанницами въ больницѣ, которое, кромѣ эпидемическихъ болѣзней, по самому возрасту дѣтей, бываетъ иногда весьма значительно. Если при томъ же принять въ соображеніе, что дѣвочки поступаютъ отъ 10-ти до 12-ти лѣтъ, часто безъ всякаго предварительнаго образованія, даже безграмотныя; оставляютъ же заведенія иногда 16-ти лѣтними и даже еще моложе, именно тогда, когда едва кончается дѣтскій возрастъ, гдѣ умственные понятія только что начинаютъ развиваться; то изъ сего явствуется, сколь трудна задача преподавателей, и сколь курсъ преподаванія долженъ быть сжатъ, дабы не имѣть результатомъ крайнюю поверхность и полубообразованность.

Для сего нужно:

1) Избѣгать всего, что могло бы оскорблять скромность пола и возраста, и что было бы противно приличію и нравственности.

2) Не увлекаться умозрительными теоріями, а примѣняться къ возрасту и понятіямъ дѣвицъ, излагая все преподаваемое кратко, ясно и занимательно.

3) Развивать у воспитанницъ болѣе силы нравственныя и умственныя, чѣмъ обременять одну память излишними подробностями.

4) Стараться возбуждать въ воспитанницахъ любовь къ наукамъ, такъ, чтобы онѣ, по выходѣ изъ заведеній, могли усовершенствовать себя далѣе и безъ помощи посторонней.

5) Строго держаться данныхъ наставленій и программъ, соразмѣря распредѣленіе курса съ числомъ уроковъ.

6) Не заниматься одиѣми лишь воспитанницами даровитыми, пренебрегая немѣющими способностей, но стараться подвигать всѣхъ, по возможности, ровпо.

7) Никогда не требовать болѣе, чѣмъ дѣвицы,—по силамъ, возрасту и назначенному для занятій времени,—выполнить могутъ.

8) При должной твердости, соблюдать всегда вѣжливость; не наскучать воспитанни-

цамъ педантизмомъ и суровостію; ибо личное расположеніе учащихся къ преподавателю имѣетъ вліяніе на успѣхъ предмета.

Языкѣ Рус-
скій.

На предметъ сей, какъ первѣйшей важности, слѣдуетъ обращать особенное вниманіе, ибо языкомъ матери говоритъ и ребенокъ. Отечественный языкъ долженъ быть извѣстенъ каждому русскому во всей полнотѣ. Но какъ къ сожалѣнію правильное изученіе онаго, въ особенности у лицъ женскаго пола высшаго круга общества, доселѣ еще недостаточно развито,—то надобно стараться, чтобы будущее поколѣніе исправлю сей важный недостатокъ и стыдилось бы не знать своего языка роднаго, тогда какъ малѣйшая ошибка на языкѣ французскомъ почитается знакомъ необразованности. Важнымъ для сего пособіемъ служить языкъ церковно-славянской, съ которымъ знакомить воспитанницъ при преподаваніи Закона Божія.

Преподаватель долженъ стараться, чтобы воспитанницы, не только правильно говорили и писали по Русски, но чтобы онѣ съ любо-

вію изучили историческое развитіе языка и ознакомились съ лучшими произведеніями словесности. Для сего нужно стараться пріохотить воспитанницъ къ чтенію полезныхъ книгъ, а не утомлять ихъ одиѣми сухими грамматическими правилами, и вмѣстѣ съ преподаваніемъ примѣнять оныя къ практикѣ, пріучая воспитанницъ, съ младшихъ уже классовъ, къ составленію, — соотвѣтственно ихъ понятіямъ и познаніямъ, — писемъ и сочиненій, слогомъ простымъ и дѣльнымъ, съ избѣжаніемъ притомъ всего цвѣтистаго и сентиментальнаго. — Писать по диктовкѣ слѣдуетъ какъ можно чаще, заставляя воспитанницъ поправлять *ошибки, сдѣланныя другими*, для возбужденія тѣмъ полезнаго соревнованія.

Языки Французскій и Нѣмецкій, какъ Языки иностранныхъ. употребительнѣйшіе, преподаются у насъ во всѣхъ женскихъ учебныхъ Заведеніяхъ перваго и втораго разрядовъ не какъ языки мертвые: употребленіе оныхъ, въ особенности языка Французскаго, введено съ самаго учрежденія заведеній; на немъ говорятъ всѣ Началь-

ницы, Инспектрисы и Классныя Дамы, и для лицъ женскаго пола онъ сдѣлался языкомъ обычнымъ, — какъ бы офиціальнымъ. Симъ только способомъ достигается результатъ, что въ столь короткое время воспитанницы, при поступленіи въ заведеніе едва умѣющія читать, пріобрѣтаютъ навыкъ говорить свободно и правильно.

Но какъ значительное число дѣвицъ ежегодно поступаетъ въ наставницы, — должныя замѣнять иностранокъ, то и познанія ихъ должны быть положительныя, основанныя на грамматикѣ, которую слѣдуетъ преподавать также, какъ вышеупомянуто при статьѣ о Русскомъ языкѣ, т. е. съ практическимъ примѣненіемъ, и сверхъ того, съ указаніемъ на разность слога того и другаго языка, пріучая воспитанницъ къ писанію по диктовкѣ, къ сочиненію и переводамъ, при пособіи лексикона, котораго слѣдуетъ имѣть въ каждомъ классѣ достаточное количество экземпляровъ.

При преподаваніи Словесности должно быть указано на однихъ только примѣчательнѣйшихъ

авторовъ. Надлежитъ избѣгать излишнихъ подробностей, какъ біографическихъ, такъ и риторическихъ, и особенно всего того, что можетъ оскорблять приличіе, такъ на примѣръ въ исторіи древней словесности неупоминать даже объ Анакреонтической поэзіи.

Для пріобрѣтенія хорошаго произношенія лучшій способъ есть чтеніе въ слухъ и повтореніе наизусть избранныхъ мѣстъ изъ классическихъ сочиненій въ стихахъ и прозѣ.

При преподаваніи правилъ поэзіи довольствоваться одними нынѣ употребляемыми размѣрами стиховъ, не упоминая о тѣхъ размѣрахъ древнихъ, которыми теперь уже болѣе не ищутъ.

Преподаваніе Нѣмецкаго языка представляетъ болѣе затрудненій, потому, что на немъ вообще мало говорятъ и не всѣ Классныя Дамы его знаютъ. По имѣнію однакоже, въ каждомъ почти заведеніи, нѣсколькихъ дамъ изъ Остзейскихъ губерній, и въ семъ отношеніи представляется возможность ознакомиться съ *языкомъ разговорнымъ*.

Политичес-
кія пазки.

Соображенія
общія.

Исторія.

По предназначенію женщины не для служ-
бы Государственной или общественной, по-
добно мужчигъ; не для ученаго поприща, а
для круга семейнаго, — и самое воспитаніе и
образованіе дѣвицы должно быть направлено
къ иной цѣли, чѣмъ воспитаніе юноши.

Семейство, сіе учрежденіе, Богомъ уста-
новленное и благословенное, есть единствен-
ное и самое твердое основаніе Государства,
составленнаго изъ многихъ семействъ, благо-
действующихъ подъ управленіемъ одного Отца
ГОСУДАРЯ. Святая Вѣра и добрая нравствен-
ность каждаго и всѣхъ, вотъ щить, огра-
ждающій отечество отъ враговъ внутреннихъ,
и дающій ему силу и крѣпость и противъ вра-
говъ вѣншихъ. Чѣмъ болѣе укрылены до-
бродѣтели, тѣмъ легче управленіе Государ-
ственное: кому же распространять область
добра, какъ не женщигъ, супругъ, — матери
дѣтей, которая часто одна, своимъ примѣромъ
и нравственнымъ вліяніемъ можетъ облагоро-
живать цѣлое семейство! Вотъ политическое
ея пазначеніе; исполненіе сихъ священныхъ

обязанностей и лучше и выше всякихъ познаний историческихъ и географическихъ!

Но какъ хорошо направленное воспитаніе должно облагораживать человѣка, то и изученіе политическихъ наукъ должно способствовать сему, указывая въ Исторіи на все высокое, прекрасное; на ту неопровергаемую истину, что безправственность ведетъ къ разрушенію, что Провидѣніе наказываетъ преступленія, какъ индивидуальныя, такъ и цѣлыхъ народовъ, если не въ настоящемъ, то въ будущемъ поколѣніи. — Посему преподаватель долженъ обращать вниманіе на все случаи въ Исторіи, когда женщины представляли высокіе примѣры добродѣтели, патріотизма и самоотверженія супруги и матери!

Слѣдуетъ упражнять дѣвицъ въ составленіи хронологическихъ таблицъ и въ черченіи картъ, соотвѣтственно даннымъ эпохамъ. Древняя Исторія должна преподаваться съ меньшими подробностями, нежели новѣйшая. — Должный блескъ, въ которомъ представлялись древнія Республики — Римская и Греческія,

долженъ замѣниться точнымъ объясненіемъ положенія сихъ государствъ, со всеѣми ихъ не-устройствами и несовершенствами, и съ по-ясненіемъ того, что Исторія именно служитъ лучшимъ доказательствомъ необходимости Мо-нархическаго Правленія, къ которому, послѣ продолжительныхъ смутъ и безпорядковъ, всег-да возвращались народы. — Преподаватель не долженъ представлять высшихъ сословій въ Государствѣ, какъ то Патріціевъ у Римлянъ, только гонителями низшихъ сословій или пле-беевъ; ибо сіи послѣдніе, достигши высшихъ мѣстъ, не рѣдко дѣлались самыми несправедливыми карателями Аристократовъ и народа.

Какъ въ нашихъ заведеніяхъ 1-го разряда воспитываются дѣвцы исключительно дво-рянскаго происхожденія, да и въ заведеніяхъ 2-го разряда почти все воспитанницы принад-лежать къ сему же сословію, то слѣдуетъ имъ указать на важность значенія Дворянства въ Россіи, назначеннаго для службы Государю, и исключительно имѣющаго право владѣть крестьянами, коихъ участь ему ввѣрена, и для

которыхъ помѣщикъ долженъ быть отцемъ, а помѣщица матерію. Вообще слѣдуетъ объяснять, что уравненіе веѣхъ сословіи и состояній есть химера несбыточная — попытка разныхъ временъ и народовъ, имѣвшая всегда одни и тѣже плачевные результаты, и что проповѣдники мнимой свободы, подъ личиною благодѣтелей народа, дѣлались всегда, то притѣснителями его, то жертвами своихъ же ученій. Въ священномъ Писаніи сказано: «Нѣсть бо власть, аще не отъ Бога: сущія же «власти отъ Бога учинены суть. Тѣмъ же «противляяйся власти, Божію повелѣнію противляется; противляющійся же, себѣ грѣхъ пріемлетъ.» Самъ Божественный Учитель покорялся властямъ и говорилъ: «Кесарева Кесареви и яже Божія Богови.» Изъ сего явствуетъ, что законодательство и управленіе Государственное должны идти сверху внизъ, а не на оборотъ. Одна Христіанская Вѣра упрочила быть семейный, а вмѣстѣ съ нимъ и благоденствіе Государственное, основанное на па-

чалахъ Божественныхъ , родовыхъ — наследственныхъ.

Исторію среднюю, а въ особенности Исторію новѣйшую, слѣдуетъ преподавать подробно, безъ всякихъ излишнихъ однакоже анекдотовъ и мелочей, но указывая преимущественно на главные идеи и событія, на причины и послѣдствія таковыхъ и на виновниковъ переворотовъ; причемъ главною цѣлью должно быть направленіе юныхъ умовъ и сердецъ ко всему постоянному, прочному и добродѣтельному, и наученіе тому, что благоденствіе можетъ упрочиться только тогда, когда уважается законъ, какъ твердыня Государства, и когда власть верховная могущественна и основана на прочныхъ началахъ Престолю-наслѣдія; что Республика часто соединена съ терроризмомъ, а уравненіе состояній всегда съ анархіею и разрушеніемъ общественнаго союза.

Исторія Русская должна имѣть тоже отношеніе къ познаніямъ историческимъ, какъ Русскій языкъ къ наукамъ словеснымъ. Нельзя любить отечества, не зная того, что въ немъ

пропеходило до насъ; не зная виновниковъ его могущества и славы. Чтобы воспитывать дѣвщъ Русскихъ, надобно указывать имъ на то, какъ самъ Богъ охранялъ Россію отъ враговъ вѣншихъ и внутреннихъ двумя спасительными началами, составляющими краеугольные камни ея бытія: Православіемъ и Самодержавіемъ! Когда Россія, послѣ вѣковаго порабощенія вѣнхияго и безконечнаго раздора внутренняго,—достигла единодержавія, съ того времени начинается для нея вѣкъ самостоятельности и могущества.—Со вступленіемъ на Престолъ дома Романовыхъ, Россія ведется рукою своихъ Самодержцевъ путемъ, указаннымъ ей Провидѣніемъ. Геніемъ ПЕТРА она содѣлалась Державою Евронейскою: какъ могучій исполинъ, которому нѣтъ подобныхъ въ мірѣ, она смотритъ на Европу, которую она спасла уже разъ отъ гибели, и которой нынѣ еще отплатила добромъ за вражду и порищаніе.—Битва Полтавская избавила Россію отъ Шведовъ и Карла XII, лучшаго полководца того вѣка. Когда величайшій полководецъ на-

нихъ временъ, съ миллиономъ войска разноплеменныхъ народовъ всей Европы поднялъ оружіе противъ Россіи, и всѣ иностранныя Державы безусловно покорялись его могуществу и необузданному честолюбію, АЛЕКСАНДРЪ Благословенный далъ обѣтъ — не положить оружія, пока послѣдній врагъ не оставитъ отечества: и Онъ сдержалъ Свое Царское Слово! Пожаръ Москвы былъ зарею освобожденія Европы; враждебная армія, не находившая себѣ подобной въ Исторіи, исчезла. — АЛЕКСАНДРЪ великодушно подалъ руку помощи врагамъ, и повелъ ихъ союзниками въ тотъ городъ, который такъ долго колебалъ спокойствіе Европы, и вмѣстѣ съ подвижниками Своими возстановилъ въ ней миръ и тишину.

ГЕОГРАФІЯ.

Наука сія должна ознакомить воспитанницъ съ устройствомъ земнаго шара и съ отношеніемъ онаго къ небеснымъ свѣтиламъ: но познанія сіи, относящіяся собственно до Географіи математической, должны ограничиваться только объясненіемъ причинъ появленія дня и ночи, временъ года, затмѣній сол-

лунныхъ и солнечныхъ, и раздѣленія календаря.—
 Нужно упражнять воспитанницъ въ черченіи
 географическихъ картъ и достигнуть того, что-
 бы онѣ имѣли точное понятіе о характерѣ
 каждой страны, а не довольствовались только
 механическимъ выучиваніемъ названій горо-
 довъ, рѣкъ, горъ и проч. Полезно также, въ
 видѣ задачъ, составлять описаніе путешествій—
 для примѣненія теоретическихъ познаній, будто
 бы къ практикѣ.—Выѣтъ съ описаніемъ каж-
 дой страны слѣдуетъ говорить и о жителяхъ,
 о произведеніяхъ почвы, промышленности, о
 климатѣ и образѣ правленія, упоминая о семъ
 последнемъ предметѣ, какъ можно короче.

Всякому образованному человѣку необхо-
 димо знать природу, его окружающую, и слѣ-
 дить за явленіями и произведеніями оной. По-
 знаніе природы дѣйствуетъ не только на умъ,
 но и на душу, указывая человѣку всюду на
 премудрость Творца, Создателя вселенной, и
 внушая ему благоговѣйную признательность къ
 Отцу Небесному.—Но какъ природа составлена
 изъ столь многообразныхъ частей, что узна-
 Естествен-
 ныя назки.

ніе всѣхъ ихъ требовало бы успія цілою жизнью, то въ женскихъ учебныхъ заведеніяхъ должны преподаваться только слѣдующіе главные отдѣлы науки:

Физика.

Объясненіе главныхъ явленій природы необходимо, какъ выше сказано, для всякаго человека образованнаго, и въ особенности для будущихъ наставницъ. — Оно полезно также для искорененія вредныхъ предразсудковъ, а наконецъ и для хозяйства и домашняго быта, — довольствуясь объясненіемъ употребительнѣйшихъ приборовъ, какъ то : термометра, барометра, колодезь; удобнѣйшаго устройства печей, очаговъ, что полезно по занятіямъ воспитанницъ въ образцовыхъ кухняхъ и указаніемъ тѣхъ фактовъ и явленій, которыя составляютъ необходимыя условія для жизни и здоровья, какъ на примѣръ : отъ чего въ комнатѣ, въ которой много людей и свѣчей, портится воздухъ и часто заводится сырость? которая часть жилища теплѣе и холоднѣе? отъ чего происходитъ угаръ? и такъ далѣе. Неизбѣжно нужно объяснять и некоторые гигиеническія пра-

вила и дать понятія объ организмѣ человѣческаго тѣла, о дыханіи, обращеніи крови, пищевареніи: будущая мать семейства тѣмъ можетъ оберегать не только собственное свое здоровье, но и здоровье дѣтей. Необходимо также объяснить все то, что касается до земледѣлія, главныхъ при ономъ орудій, до улучшенія домашнего хозяйства, и приготовленія употребительнѣйшихъ предметовъ въ ономъ.

Ботанику нужно преподавать болѣе нагляднымъ образомъ, нежели теоретическимъ. Огородъ, садъ и зимою цвѣтникъ, гдѣ есть возможность таковой устроить, должны знакомить воспитанницъ съ благодѣяніями Отца Небеснаго, доставляющаго намъ и пищу и отраду для глазъ и ободренія. Изъ всѣхъ естественныхъ наукъ Ботаника есть та, которая наиболѣе свойственна для дѣвицъ.—Онѣ естественно должны любить и желать то, что необходимо для жизни и въ особенности при суровости нашего климата въ зимнее время, доставляетъ столь невинное утѣшеніе.—Притомъ необходимо знакомить воспитанницъ съ тѣми ядовитыми по-

Ботаника,
Зоология и
Минерал-
логія.

левыми растеніями, незнаніе которыхъ часто имѣеть гибельныя послѣдствія.

Зоологію слѣдуетъ преподавать въ главныхъ очеркахъ, описывая преимущественно домашнихъ животныхъ и не обременяя памяти всеми раздѣленіями и подраздѣленіями родовъ животныхъ, въ особенности насѣкомыхъ и пресмыкающихся.

Изъ *Минералогіи* достаточно ограничиться общими лишь понятіями о раздѣленіи, признакахъ, свойствахъ и употребленіи тѣхъ изъ предметовъ, сей наукѣ подлежащихъ, которые встрѣчаются въ общежитіи.

АРИМЕТИКА.

Наука сія, столь необходимая въ кругу человѣческихъ познаній, преподается часто такъ сухо и безжизненно, что невольнымъ образомъ вселяетъ въ воспитанникахъ отвращеніе.—Искусный преподаватель можетъ придать ей жизнь, и развивать въ учащихся способности мыслить, ибо она есть гимнастика для ума, мѣрило точности и опредѣлительности понятій.—Узнаніе четырехъ правилъ Ариметики, даже съ дробями, весьма не трудно; для

сего не пужно ни 9-ти лѣтняго, ни даже 6-ти лѣтняго курса. Теперь мы видимъ, что при самыхъ выпускныхъ экзаменахъ довольствуются рѣшеніемъ простыхъ задачъ, служащихъ лишь повтореніемъ основныхъ началъ ариѳметическихъ.

По новой программѣ наука раздѣлена слѣдующимъ образомъ: сначала воспитанницы упражняются въ уметвенномъ изчисленіи, и въ изученіи таблицы умноженія; потомъ, узнавъ четыре правила съ дробями, переходятъ къ именованнымъ числамъ и къ рѣшенію задачъ съ примѣненіемъ тройнаго правила, а наконецъ упражняются въ веденіи прихода-расходныхъ книгъ, столь необходимыхъ для правильного и бережливаго хозяйства, и знакомятся съ опредѣленіемъ и измѣреніемъ главныхъ плоскостей и тѣлъ.

Для полнаго образованія женщины музыка Искусства:
составляетъ условіе весьма важное. — Музыка Музыка.
облагороживаетъ душу, смягчаетъ нравы и мы даже видимъ, что народныя пѣсни носятъ всегда отпечатокъ степени образованности на-

рода; но кромѣ того музыка есть для нашихъ воспитанницъ не предметъ роскоши, но предметъ необходимости, какъ удобнѣйшее средство устройства будущей ихъ участи; ибо почти всѣ лица, ищущія наставницъ, требуютъ отъ нихъ знанія музыки.

Она раздѣляется на два отдѣла, на музыку *вокальную и инструментальную*. Голосъ есть инструментъ, сотворенный самимъ Создателемъ природы вмѣстѣ съ человекомъ, данный ему, какъ спутникъ вѣрный и неразлучный, для утѣшенія въ горѣ и для изліянія радости. Пѣніе раздѣляется на *церковное и свѣтское*. — Первое изъ нихъ должно быть главнымъ предметомъ при изученіи сего искусства, ибо священные, вѣковые напѣвы Православной церкви, дошедшіе къ намъ отчасти еще изъ Греціи вмѣстѣ съ Христіанскою вѣрою, содѣйствуя къ торжественности Богослуженія, располагаютъ душу къ молитвѣ и вселяютъ въ сердцахъ слушателей благоговѣніе къ священнодѣйствію. Но какъ человеку послѣ молитвы и работы необходимо и отдохновеніе,

то Богъ даровалъ ему голосъ и для выраженія чувствъ, ощущаемыхъ въ ежедневной жизни.

Пѣніе свѣтское или такъ называемое Итальянское, принималось доселѣ съ точки зрѣнія странной и ошибочной. — Музыка состоитъ изъ 12 нотъ и извѣстныхъ интерваловъ, которые у всѣхъ народовъ и для музыки всякаго рода тѣже самыя;—Итальянское же пѣніе, т. е. пѣніе на Итальянскомъ языкѣ, не составляетъ отдѣльной части музыки, а имѣетъ только особенный характеръ языка. Какъ назначеніе нашихъ дѣвицъ не театръ, то и слѣдуетъ избѣгать всего того, что нужно только для пѣвицъ драматическихъ.

Вообще преподаватель пѣнія долженъ быть весьма остороженъ, ибо неумѣренное напряженіе голоса, въ особенности въ годы развитія, можетъ не только навсегда испортить его, но и повредить дыхательные органы. При выборѣ сочиненій надобно тщательно избѣгать всего непримичнаго и превышающаго силы учащихся.

Музыка инструментальная ограничивается однимъ инструментомъ—фортепьянами, введеннымъ въ употребленіе столь всеобщее, что составляетъ принадлежность каждаго образованнаго семейства, и часто главное и почти единственное утѣшеніе бѣдной дѣвицы, въ особенностяхъ при жизни уединенной и сельской. Умѣніе играть на фортепьянахъ, какъ выше сказано, почти необходимо для образованной дѣвицы, а преимущественно для наставницы. Оно увеличиваетъ капиталъ ея познаній, ибо немногія семейства могутъ имѣть особенныхъ учителей или учительницъ музыки; въ деревняхъ же это совершенно невозможно; такъ, что наставница, знающая музыку, получить и болѣе жалованья, и всегда будетъ принята лучше въ каждомъ семействѣ.

Ни одно искусство не сдѣлало въ наше время столько успѣховъ, какъ игра на фортепьянахъ. Піесы, которыя двадцать лѣтъ тому назадъ исполняли одни только знаменитые артисты, нынѣ кажутся не трудными въ сравненіи съ теперешними сочиненіями. Но при изу-

ченіи сего искусства надобно, какъ при всемъ планѣ преподаванія, имѣть всегда въ виду главную цѣль и дѣйствовать на образованіе вкуса, при строгомъ выборѣ піесъ и избѣжаніи чрезмѣрныхъ трудностей, изученіе которыхъ, не доставляя никому особеннаго удовольствія, требуетъ большей потери времени, которое полезнѣе бы могло быть употреблено для основательнаго изученія теоріи музыки и прииспособленія воспитанницъ къ разыгрыванію съ перваго взгляда (*À LIVRE OUVERT*), менѣе трудныхъ, но доступныхъ каждому піесъ.

Для полнаго образованія дѣвнцы, въ особенности для предназначенной быть паставницею, необходимо умѣть писать четко, скоро и орфографически правильно.

ИСКУССТВА НА-
ЧЕРТАТЕЛЬ-
НЫЯ :

Чистописа-
ніе.

При существующемъ доселѣ недостаткѣ руководствъ, воспитанницы, преимущественно въ верхнихъ классахъ, составляя поспѣшно со словъ преподавателя записки, портятъ и по черкъ мелкимъ письмомъ и выпускаютъ изъ виду даже орфографію. Гг. преподаватели должны тщательно осматривать тетради и по-

правлять ошибки. Въѣсть съ изданіемъ программъ будутъ издаваться и каллиграфическія прописи.

Какъ женскія учебныя заведенія не готовятъ каллиграфовъ, то не слѣдуетъ упражнять воспитаницъ для выставки при экзаменахъ, въ дѣланіи каллиграфическихъ картинъ или рисунковъ, что требуетъ много времени, портитъ глаза и не приноситъ никакой пользы.

Рисованіе. Знаніе сего искусства составляетъ украшеніе для женскаго пола и способствуетъ къ образованію вкуса, слѣдственно оно должно быть, не только не пренебрегаемо, но всѣми средствами поощряемо.

При обученіи рисованію не слѣдуетъ ограничиваться однимъ только копированіемъ оригиналовъ, но развивать и глазомѣръ; изучать практически перспективу, дѣланіе тѣни, и рисованіе съ натуры при строгомъ, разумѣется, выборѣ моделей и оригиналовъ.

Танцованіе. При образованіи женщины искусство это еще важнѣе, нежели при образованіи мужчины, ибо оно необходимо для общества, при-

даетъ всѣмъ движеніямъ тѣла ловкость, пріятность и ту благородную осанку, которая должна составлять отличительный признакъ благовоспитанной дѣвицы.

Метода обученія должна быть старая Французская, съ избѣжаніемъ всего того, что не прилично и могло бы напоминать балетъ.

Искусство сіе должно идти совмѣстно съ Калли-
сти- танцваніемъ, и составляя какъ бы дополненіе къ оному, служить средствомъ къ укрѣпленію здоровья, къ пріобрѣтенію ловкости и гибкости членовъ и къ исправленію тѣлесныхъ недостатковъ. Оно полезно при сидячей жизни воспитанницъ и особенно при недостаткѣ движенія на свѣжемъ воздухѣ; тѣмъ болѣе, что отъ односторонняго напряженія правой стороны тѣла при письмѣ, рисованіи и рукодѣліяхъ, легко могутъ послѣдовать искривленія туловища или позвоночнаго столба.—Преподавая Каллистику должно поступать съ крайнею осторожностію и, при точномъ знаніи устройства человѣческаго тѣла и подъ наблюденіемъ врача, примѣнять искусство сіе

единственно какъ средство гигиеническое—съ избѣжаніемъ всего непріличнаго или опаснаго, выдуманнаго акробатами для одного только показа. Притомъ надобно переходить постепенно отъ движеній легкихъ къ труднѣйшимъ и принаравливаться къ тѣлосложенію каждой, отдѣльно, воспитанницы.

Руководствіа.

Занятія сін, составляющія принадлежность женскаго пола, суть предметъ существенно необходимый. Въ нашихъ заведеніяхъ столь многочисленныхъ и составленныхъ изъ элементовъ столь различныхъ, не каждая воспитанница имѣетъ способности достигнуть высшихъ, въ наукахъ, познаній; а потому, по выходѣ изъ заведенія, руководствія часто составляютъ для нѣкоторыхъ главное средство къ пропитанію самой воспитанницы и даже семейства ея. Но и для воспитанницы даровитой и достаточной необходимо уметь кроить, шить бѣлье и платье и дѣлать все то, что до женской одежды относится. Она чрезъ это сдѣлается и бережливѣе и снисходительнѣе къ прислугѣ, а также полезнѣе въ хозяйствѣ; слѣдовательно

нужно направлять руководящія занятія именно болѣе на существенно полезное, нежели на предметы роскоши, приготовленіе которыхъ требуетъ и большихъ издержекъ и потери времени, часто портитъ глаза и имѣетъ вредныя послѣдствія для здоровья.

Послѣднее замѣчаніе преимущественно относится къ заведеніямъ третьяго разряда, гдѣ, отъ неумѣренныхъ занятій при вышиваніи въ пальцахъ, воспитанницы часто скривляются и страдаютъ глазами и грудью.

Въ заключеніе остается только присовокупить, что: «всеу законы писать, буде не исполняются,»—и что все вышензложенное полезно только тогда, когда будетъ исполняться добросовѣстно и по словамъ **ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА**: «не изъ послушанія одного, а съ убѣжденіемъ.»

Подписалъ: Принцъ Пётръ Ольденбургскій.

THE
HISTORY
OF
THE
CITY
OF
NEW
YORK
FROM
1624
TO
1898
BY
JOHN
B. HOGAN
AND
JOHN
W. HOGAN
NEW
YORK
1898



